

手で見る 上毛かるた

「見えない人の世界を知ろう」



許諾第06-02060号

日程：2024年12月7日(土)

場所：共愛学園前橋国際大学 5号館

▶開場・受付開始 12:00～ ▶開講挨拶 13:00～13:05

▶講師紹介 13:05～13:10

講座 13:10～14:25

『アートで知る見えない人の世界』

一般社団法人メノキ 代表理事 ^{みわ みちよ} 三輪 途道 先生

彫刻家で視覚障害者の当事者である三輪途道代表が立ち上げた一般社団法人メノキは「視覚障害者と健常者をアートでつなぐ」活動をしてきた。見える人と見えない人の対話が、社会や芸術・文化にどんな豊かさをもたらすのか、そのために必要なものは？ 目が見えるからといって本当に「見え」ている？ 見えない人にとっての芸術体験とは？ 見えない人が本当に必要としていることとは？ 立体版上毛かるたの触察(しょくさつ:手で触って見る)の体験から、新しい世界の捉え方が「見え」てくる。

▶トークセッション ファシリテーター・パネリスト紹介 14:35～14:40

トークセッション 14:40～15:40

『視覚障害者と芸術・文化』

ファシリテーター 一般社団法人メノキ 副代表理事 ^{ふくにし としひろ} 福西 敏宏 氏

一般社団法人メノキ 代表理事 ^{みわ みちよ} 三輪 途道 先生

パネリスト ^{たご ひろし} 多胡 宏 先生

株式会社ジンス 地域共生事業部 ^{あきもと まゆみ} 秋本 真由美 氏

▶質疑応答 15:40～16:00 ▶閉講挨拶 16:00

●定員/対面形式 80名程度 申込多数の場合、受付を締め切らせていただく場合がございます。

●対象/一般、小・中・高生、本学学生・短期大学部学生・教職員 ●受講料/無料 ●申し込み/詳細は裏面をご覧ください。

天候等その他の理由で開催を中止する場合がございます。開催を中止する場合は、前日16時頃を目安に大学公式サイトでお知らせいたします。

大学公式サイト <https://kyoai.ac.jp/>
短期大学部公式サイト <https://jc.kyoai.ac.jp/>

お申し込み・お問い合わせ先

申し込み締め切り

2024年12月2日(月) 必着

共愛学園前橋国際大学 地域共生研究センター 公開講座係

〒379-2192 前橋市小屋原町1154-4 TEL.027-266-9060 FAX.027-266-7576
E-mail koukai-kouza@c.kyoai.ac.jp (件名に「公開講座申し込み」と入れてください。)

講師・パネリスト紹介 Lecturer and Panelists Introduction

講座 『アートで知る見えない人の世界』講師

トークセッション 『視覚障害者と芸術・文化』パネリスト



一般社団法人メノキ 代表理事
三輪 途道(みわ みちよ) 先生

1966年群馬県出身。東京藝術大学大学院美術研究科保存修復技術専攻修了。伝統的な造形技術を使い、彫刻作家として活動。拠点を出身地の甘楽郡下仁田町に移し、地域性をテーマに作品を多数制作。一方で仏像などの製作も手掛ける。十数年前より網膜色素変性症により視覚を失いはじめ、数年前に全盲となる。触覚だけによる造形表現に取り組みつつ、当事者としてアートに関わる障害者と社会の問題に取り組む。2021年、一般社団法人メノキを設立。2022年『祈りのかたち』を出版、第60回群馬県文学賞を随筆部門で受賞。

トークセッション 『視覚障害者と芸術・文化』

パネリスト

ぐんまインクルーシブアート環境創造実行委員会 実行委員長
版画家・元群馬県立盲学校長

多胡 宏



1957年群馬県出身。1980年筑波大学芸術専門学群卒業。群馬県内の小学校、特別支援学校にて教諭、部主事、教頭、校長として勤務。盲学校在勤時代にTOM賞入賞。第14回ぐんま教育賞「杉の子賞(教職員の部)」優秀賞。定年退職後、群馬大学大学院教育学研究科に入学し盲学校美術科教育を研究。『こころのかたち』(群馬県の視覚障害をもつ子供たちの作品集を出す会世話人、自費出版、1994)。『視覚障害のためのインクルーシブアート学習 基礎理論と教材開発』(編集執筆協力、ジアース教育新社、2021)

ファシリテーター

一般社団法人メノキ 副代表理事

福西 敏宏



1964年東京都出身。筑波大学日本語日本文学学類卒。専門書の出版社で編集者として働く。専門知識の社会共有という課題を考えるため、群馬大学大学院社会情報学研究科に入学、修了。アーツ前橋の立ち上げに関わり、アーツ前橋の海外作家招聘事業を手掛けコーディネーターとして多くの外国人アーティストのサポート、その経験を元に『つまずく石の縁BOOK』(2018)を執筆・編集。三輪途道著『祈りのかたち』(2021)のプロモーション動画の作成で三輪途道と出会い、一般社団法人メノキの設立(2021)に関わる。

パネリスト

株式会社ジンス 地域共生事業部

秋本 真由美



2003年株式会社ジェイアイエヌに入社(現 株式会社ジンス)。入社当初は雑貨の企画やバイイング、生産管理などを経験。その後2011年に同社の店舗開発室へ異動し約10年、店舗設計業務に従事し2021年9月に新たに発足された地域共生事業部に配属。アーツ前橋(前橋市)を通してメノキの三輪代表と出会い、見えない人の世界にメガネのジンスがどう関われるかを模索。メノキ×JINS「ミルミルつながるプロジェクト」を発足し触れる上毛かるたの発展・普及を目指して活動中。

<参加申し込みについて>

- ハガキ・FAX・Eメール・大学公式サイトでの申し込みフォームのいずれかで受け付けます。氏名、メールアドレス、郵便番号、住所、電話番号、「公開講座申し込み」と明記の上、下記の申し込み先へお送りください。



申し込みフォームはこちらから▶

- 申し込み受付後、メールまたは郵送にて1週間以内にお返事いたします。返事がない場合はご連絡ください。
- この公開講座のお申し込みの際、本学がお預かりした個人情報、公開講座の実施・運営(学内用参加者名簿の作成)並びに本学セミナー、研修関連の資料のご案内に限り利用いたします。

大学公式サイト <https://kyoai.ac.jp/>
短期大学部公式サイト <https://jc.kyoai.ac.jp/>

【お申し込み・お問い合わせ先】

共愛学園前橋国際大学 地域共生研究センター 公開講座係
〒379-2192 前橋市小屋原町1154-4

TEL 027-266-9060 FAX 027-266-7576

E-mail koukai-kouza@c.kyoai.ac.jp
件名に「公開講座申し込み」と入れてください。

申し込み締め切り 2024年12月2日(月) 必着

